



Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3»
(МКОУ «Средняя школа №3»)

РАССМОТРЕНА
на заседании методического
объединения классных
руководителей
протокол от 27.08.2021 № 1



УТВЕРЖДЕНА
приказом
от 01.09.2021 № 132

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Очумелые ручки»

3 класс

Срок реализации: 2 года

1-й год обучения

Составитель программы:
Нургалиева Татьяна Юратовна,
учитель начальных классов

Людиново
2021

1. Пояснительная записка

Программа «Очумелые ручки» по декоративному творчеству была разработана для обучающихся 1 - 4 классов на основе примерных программ внеурочной деятельности. Начального и основного образования под редакцией В. А. Горского, А. А. Тимофеева, Д. В. Смирнова и др. и примерных программ по учебным предметам начальной школы для занятий кружка по декоративно-прикладному творчеству в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения, в связи с введением внеурочной деятельности в учебный план начальной школы.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника - оформителя, художника, швеи, скульптора уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Занятия «Очумелые ручки» развивают творческие способности - процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Кружок создан на базе 3 «В» класса, занятия проводятся 1 час в неделю.

Цель программы «Очумелые ручки» - развитие творческих способностей младших школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

Задачи:

1. Воспитательные:

- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свою выполненную работу.

2. Образовательные:

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов.

3. Развивающие:

- пробуждать любознательность в области декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;

- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях.

Программа кружка декоративно - прикладного искусства основана на принципах последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста.

Изучение каждой темы завершается изготовлением изделия, т.е. теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением к жизни.

Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

2. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Очумелые ручки»

Личностные:

- занятие художественным творчеством, приобретение начальных представлений о материальной культуре как продукте творческой, предметно – преобразующей деятельности человека;
- развитие представлений о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; материалов и инструментов;
- развитие общих представлений о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- развитие доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- наличие мотивации к труду, работы в коллективе, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

- овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности; поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно - следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- развивать образное мышление, воображение, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- сформировать навыки работы с информацией.

3. Содержание изучаемого курса, формы организации занятий с основными видами деятельности

Кол-во часов	Содержание курса	Формы работы	Виды деятельности
1 час	Правила техники безопасности. Вводная беседа. Инструктаж по технике безопасности	Беседа. Рассказ. Игра. Просмотр видеосюжетов, компьютерных презентаций	Применение полученных знаний и навыков. Введение в образовательную программу обучения. Требования к поведению учащихся во время занятий. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности
9 часов	Пластилинография. Готовят заочное путешествие на пластилиновую фабрику. Изготовление объемно – пространственной композиции.	Просмотр компьютерных презентаций. Показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, творческая мастерская	Повторяют понятие «объёмная композиция», «оригами». Фантазируют. Развивают творческие способности, кругозор и интерес к познавательной деятельности. Освоение приёмов работы с пластилином. Создание моделей по предложенным образцам
8 часов	Бумагопластика. Повторение ранее изученных способов изделий из бумаги. Знакомство с бумажным конструированием и её основами.	Просмотр компьютерных презентаций, показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, творческая мастерская	Освоение правил безопасной работы с ножницами. Планировать и осуществлять свою работу, контролировать правильность выполнения работы. - применять в творческой работе художественный вкус,

			<p>творческие способности и фантазию.</p> <p>Изучают технологию изготовления объёмных изделий из картона</p>
6 часов	Работа с тканью. Техника работы с тканью. Повторение правил работы с иглами и нитью.	Беседа. Рассказ. Просмотр видеосюжетов, компьютерных презентаций. Экспериментирование изделий из ткани, творческая мастерская	<p>Закрепляют уже имеющиеся представления о работе с тканью с помощью учителя. Развивают творческие способности.</p> <p>Сравнивают объекты и подбирают материалы для аппликаций, анализируют этапы работы.</p>
9 часов	Изготовление кукол. Знакомство с символикой оберегов разных народов	Показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, творческая мастерская, групповые работы, выполнение работ по инструкционным картам, схемам	<p>Узнают историю появления оберегов.</p> <p>Развивают умения работы лепки. Лепка оберегов, кукол.</p> <p>Развивают коммуникативные навыки и умение эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы</p>
1 час	Итоговое занятие. Беседа о проделанной работе	Просмотр компьютерных презентаций (с использованием мультимедийных продуктов) Выставка работ	Закрепляют знания, полученные в ходе работы

4. Тематическое планирование

3 класс

(1 час в неделю, 34 часа в год)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Правила техники безопасности	1
2.	Пластилинография	9
3.	Бумагопластика	8
4.	Работа с тканью	6
5.	Изготовление кукол	9
6.	Итоговое занятие	1
	ИТОГО	34

5. Календарно-тематическое планирование

3 класс

(34 часа)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
	Правила техники безопасности	1		
1.	Вводное занятие. Экскурсия в парк. Сбор природного материала	1	1 нед.	
	Пластилинография	9		
2	Пластилинография – как способ декорирования	1	2 нед.	
3,4,5	Фоторамка	3	3-5 нед.	
6,7	Подсвечник	2	6-7 нед.	
8	Ваза	1	8 нед.	
9,10	Объемно – пространственная композиция «Сказочный город»	2	9-10 нед.	
	Бумагопластика	8		

11,12	Что такое бумажное конструирование? Основы конструирования из бумаги	2	11-12 нед.	
13,14	Изготовление объёмных изделий из картона	2	13-14 нед.	
15,16	Базовые фигуры (цилиндры и конусы) и приемы работы	2	15-16 нед.	
17,18	Поделки из картонных тарелок	2	17-18 нед.	
	Работа с тканью	6		
19,20	Чехол для очков и сотового телефона	2	19-20 нед.	
21,22	Аппликация из ткани «Ваза с фруктами»	2	21-22 нед.	
23,24	Аппликация из ткани «Масленица»	2	23-24 нед.	
	Изготовление кукол	9		
25,26	Сувенирная кукла	2	25-26 нед.	
27,28, 29	Русская матрёшка	3	27-29 нед.	
30,31	Оберег. Символика оберегов. Домовенок	2	30-31 нед.	
32,33	Кукла – капустница	2	32-33 нед.	
	Итоговое занятие	1		
34.	Выставка творческих работ	1	34 нед.	